

\

Педагогический опыт работы воспитателя Михейкиной Е.А
на тему: « Использование сказки как средства формирования
основ безопасности жизнедеятельности детей 4-5 лет»

Использование сказки как средства формирования основ безопасности жизнедеятельности детей 4-5 лет

*Знать об этом должен каждый
Безопасность – это важно!*

Каждый взрослый мечтает о том, чтобы его ребёнок рос здоровым и счастливым. Но часто в хлопотах повседневной жизни мы забываем о том, сколько неожиданных опасностей подстерегает ребёнка на жизненном пути.

Дети в силу своего возраста не могут принимать самостоятельно правильное решение, не знают, к кому обратиться за помощью в опасных ситуациях, не знают правила поведения по основам безопасной жизнедеятельности. И мы испытываем тревогу за самых незащищённых и ранимых граждан – маленьких детей. С первых лет жизни любознательность ребёнка, его активность в вопросах познания окружающего, порой становится весьма небезопасной для него.

В истории дошкольного образования с середины XIX века в классической педагогике наряду с общими вопросами образования и воспитания детей значительное место стали занимать вопросы привития навыков безопасного поведения.

К.Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить ее последствия, уменьшает напряжённость страха в виду этих опасностей».

Вопросы безопасности жизнедеятельности разрабатывались в исследованиях многих отечественных ученых (В.А. Алексеенко, В.С. Белов, А.С. Вернадский, А.В. Гостюшин, В.А. Левицкий, М.В. Ломоносов, О.Н. Русак, И.М. Сеченов, Э.Я. Соколов, И.К.Топоров и др.).

Огромный вклад в решение научной проблемы выживания, самосохранения и безопасности человека внесли исследования зарубежных ученых А. Адлера, П. Маслоу, Б. Паскаля, З. Фрейда, и др.

В работах отечественных психологов В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Д.В. Эльконина и др. освещено реальное многообразие идей и подходов к проблемам безопасности жизнедеятельности личности.

Вопросы привития навыков основ безопасности детям старшего дошкольного возраста отражены в научных трудах Н.Н. Авдеевой, Л.П. Анастасовой, К.Ю. Белой, Г.К. Зайцева, В.Н. Зимониной, О.Л. Князевой, Л.А. Кондрыкинской, И.Ю. Матасовой, Р.Б. Стеркиной, Л.Г.Татарниковой, Л.Ф.Тихомировой, Т.Г. Хромцовой и др.

В ФГОС ДОО (п.2.6.) в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обозначено формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Безопасность – это не только сумма усвоенных знаний, но и умение правильно вести себя в различных ситуациях. Эта проблема настолько актуальна в современном мире, что послужила основанием для выбора данной темы.

Период дошкольного детства является благоприятным началом ознакомления детей с основами безопасной жизнедеятельности.

Стали искать возможности для плодотворной работы по данной проблеме. Как привить детям навыки основ безопасности? Как научить детей применять на практике полученные знания? Чем привлечь внимание детей, родителей и педагогов к данной проблеме? Какие новые технологии можно применить? Как сделать процесс формирования основ безопасной жизнедеятельности для детей наиболее доступным, интересным, эффективным?

Для работы взяли наиболее приемлемый для детей метод – ознакомление с правилами безопасности через русскую народную сказку, так как дошкольный возраст — возраст сказки, дети её очень любят, и сказка является одним из методов обучения, развития и воспитания. Именно через сказки наши предки передавали подрастающему поколению свой жизненный опыт, традиции и обычаи. Ведь часто дети поступают опрометчиво отнюдь не из желания сделать что-то экстраординарное, а просто по незнанию и непониманию истинного уровня опасности. В сказках есть четкая инструкция о том, что можно и чего нельзя делать, пока ты ребенок. Если взять любую сказку, то в ней можно найти массу полезных советов-напоминаний по основам безопасности. Они помогают детям лучше усвоить, запомнить материал. Слушая и «обсуждая» народные сказки, играя в них, дети легко усвоят, что в «другом», большом мире необходимо соблюдать определенные правила. Не верить всем, обращаться за помощью, не преступать запреты.

Определили цель и задачи работы по данной проблеме.

Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников на примере русских народных сказок.

Задачи:

1. Развивать у детей способность ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе окружающих;

2. Способствовать активизации речевой и мыслительной деятельности детей в процессе обсуждения и оценки поступков героев.
3. Формировать навыки основ безопасного поведения в процессе игровых проблемных ситуаций.
4. Побуждать к созданию устойчивых игровых объединений детей и проявлению положительных эмоций, доброжелательности при совместном взаимодействии.

Реализация данных задач и формирование первоначальных основ безопасности осуществляли с учетом основных принципов:

- системность и последовательность (любая новая ступень в обучении детей опирается на уже усвоенное в предыдущем);
- доступность (усложнение материала происходит с учетом возрастных особенностей детей);
- включение в деятельность (игровую, познавательную, поисковую и другие виды);
- наглядность (техника безопасности лучше всего воспринимается через яркий и красочный иллюстративный материал);
- динамичность (интеграция задач в разных видах детской деятельности);
- психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).

Этапы работы:

I этап (подготовительный) - создали развивающую предметно- пространственную среду: сделали подборку книг по русским народным сказкам, иллюстраций для рассматривания и обсуждения опасных ситуаций, изготовили фотоальбомы с героями сказок, подобрали игры (дидактические: «Опасно – не опасно», «Продолжи сказку», «Назови одним словом», «Четвертый – лишний», «Так или не так?»; настольно – печатные: «Основы безопасности», «Хорошо – плохо», «Гуси-лебеди», «Колобок»), разработали перспективно- тематический план, заинтересовали детей, уточнили и систематизировали их представления о правилах безопасности.

II этап (практический) – в процессе непосредственной образовательной деятельности и в режимных моментах знакомили с русскими народными сказками. На примере поведения сказочных героев ввели правила безопасного поведения в жизнь детей, показали разнообразие их проявлений в жизненных ситуациях. В игровой деятельности и на примере проблемной ситуации отрабатывали умение применять их. Помогли детям осознанно овладеть реальными практическими действиями в опасных для них ситуациях. На основе усвоенных знаний и умений выработали алгоритм по формированию навыков безопасного поведения.



На основе авторской методики Т.А. Куликовой определили содержание работы по воспитанию у детей начал самоконтроля:

I уровень «Я знаю» – первичные элементарные представления

Цель: развитие у детей осознания ценности правил безопасности, регулирующих поведение, и использование их в своей деятельности.

Старались заинтересовать детей в процессе восприятия сказки, помочь воспроизведению образа героя, его поступков, актуализировать их представления о правилах безопасного поведения на примере русских народных сказок. Подбирали задания, способствующие активизации мыслительной деятельности и формированию оценочных суждений: проводили беседы, использовали фрагменты видео, рассматривали иллюстрации художников.

Работу со сказкой проводили по плану:

- 1) эмоциональное прочтение (рассказывание) сказки;
- 2) интонационное повторение ярких фрагментов, связанных с основами безопасности жизнедеятельности;
- 3) обсуждение произведения, в ходе которого задавались вопросы:

- определяющие эмоциональное состояние героя при встрече с неприятностями:

«Что случилось с героем? Что почувствовал герой, когда встретил (волка, незнакомца) и др.»;

- помогающие анализировать ситуацию, «С кем случилось? Почему так вышло? Что было до того, как? Что может случиться потом?»;

- формирующие новую линию поведения: «Если я поступлю как герой, что со мной случится? Как оценят мой поступок друзья? Какой будет результат?»

- формирующие нравственную оценку поведения героя: «Правильно ли поступил герой? Как вы относитесь к тому, что произошло?».

Так, на примере русской народной сказки «Кот, петух и лиса» усваивали правила безопасного поведения – «не открывай дверь незнакомым людям». А на примере героя сказки «Колобок» правила – «не разговаривай с незнакомыми людьми». Здесь решали задачу по осознанию доброжелательного и недоброжелательного отношения героев



Совместно с детьми выработали правила:

- Слушайся родителей.
- Не выходи на улицу один.
- Не вступай в разговор с незнакомыми людьми.
- Не открывай дверь дома незнакомцу.

Знакомили детей с непредвиденными ситуациями из русских народных сказок:

- «Гуси-лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» – будешь слушаться старших, то сможешь избежать бед и опасностей.
- «Кот, петух и лиса» – если попал в беду, то нужно громче кричать и поднимать шум.
- «Волк и семеро козлят», «Лиса-лапотница» – нужно пытаться избегать общения с незнакомыми людьми и не открывать двери, а также не говорить всем, что дома никого нет.
- «Колобок» – нельзя уходить из дома одному.

II уровень «Я знаю и понимаю, могу предвидеть» – осознание

Цель: формирование у детей умения предвидеть последствия предполагаемого поступка, эмоциональных переживаний за него (чувства удовлетворения, радости, смущения, недовольства собой, гордости, чувства собственного достоинства).

Применили приёмы и методы, побуждающие к созданию устойчивых игровых объединений детей и проявляющие положительные эмоции от совместного взаимодействия.

Методы и приёмы:

- Инсценировка и анализ проблемно-обучающих ситуаций: проанализировали проблемно-обучающую ситуацию в сказке «Лиса-лапотница».

- Обыгрывание отрывков из русских народных сказок: создали условия для обыгрывания отрывков опасных ситуаций из сказок: «Кот, петух и лиса».



- Обсуждение сюжетов сюжетно-ролевых игр, мультфильмов: обсуждали сюжет «не открывай дверь незнакомым людям» из сюжетно-ролевой игры «Семья».

- Продуктивная деятельность:

- выполнили коллективную аппликацию по сказке «Лиса и заяц»;
- вылепили фигуры зайца и колобка из сказки «Колобок», сказочных героев, которые нарушали правила по ОБЖ;
- закрашивали трафареты с изображением персонажей сказок;
- рисовали препятствия на пути сказочных персонажей;
- конструировали из строительного материала избушку по сказке «Волк и козлята».

козлята».



III уровень «Я знаю, понимаю, могу изменить» – практическое применение

Цель: формирование у детей предвосхищения осознания личной значимости поступков, заключающих в себе правила безопасного поведения и самоконтроль.

На основе имеющихся у детей знаний и представлений, развивали осознанное отношение к непредвиденным обстоятельствам, формировали навыки основ безопасного поведения в процессе игровых, проблемных ситуаций. Использовали следующие методы и приёмы:

- Проблемно – игровые ситуации: как изменилась бы ситуация в сказке «Волк и козлята», если бы козлята не открыли дверь волку?



- Игры-драматизации и инсценировки:

обыгрывали ситуации если бы «Как козлята не открывают дверь волку».

- Игры – тренинги с дальнейшим обсуждением сценария событий:

в игровой тренинг включали разного рода “уговоры”, привлекательные обещания. «Что, если...?» – вопросы такого типа позволяют, во-первых, выявить, как ребенок, скорее всего, поступит в той или иной ситуации; во-вторых, обсудить ситуацию и скорректировать поведение детей. Разыгрываемые ситуации подкрепляются соответствующими сказочными сюжетами, например, «Волк и семеро козлят», «Колобок» и т.д.

Хорошим тренингом для детей послужили игры «Встреча с незнакомцем», «Если силой вас ведут!» – здесь дети тренировались звать на помощь, находить выход из положения, правильно себя вести.



- Сказкотерапия – самый «детский» метод психологии:

основная идея состоит в том, что ребенок отождествляет себя с главным героем сказки и живет вместе с ним, учится на его ошибках. То есть ребенок может примерить на себя разные роли: добрых и злых героев, создателей и разрушителей, и т.д. Он может в своем воображении под руководством сказки представлять разные жизненные ситуации и по-разному себя вести в них.

- Формулирование выводов:

закрепляли выработанные правила безопасного поведения при обыгрывании ситуаций.

- Ситуативное моделирование:

Примером работы детей с алгоритмом моделирования может служить русская народная сказка « Гуси - лебеди»:

- 1) Встреча с проблемной ситуацией – «...налетели гуси- лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях...»;
- 2) Осознание ситуации – «... Вернулась девочка, глядь - братца нету. Ахнула...»
- 3) Оценка ситуации - «...про гусей – лебедей давно шла дурная слава, что они пошаливали, маленьких детей уносили
- 4) Выбор правильного решения - «... Бросилась девочка догонять их...»
- 5) Новое осознанное поведение – «... сестра не уходит со двора и бережет братца...»

Предложили детям для закрепления игры по сказкам:

Продолжи сказку

Вместо известной концовки сказки надо придумать свою. Дети учатся фантазировать, размышлять

«Хорошо плохо» (оценка поступков героев, выкладывание фишек 2-х цветов).

Сказка с середины

Лиса утащила петушка, бежит, бежит, а навстречу ей волк или охотники. (Метод помогает изменить ситуацию в сказке).

«А что потом?»

Этот метод полезен и интересен тем, что:

- мы можем, изменяя конец сказки, направить внимание ребенка в нужное педагогическое русло;
- развивать воображение ребенка;

- давайте поразмышляем: репку вытащили, а как ее делили – кто им мешал при этом, кто больше всего потрудился для этого.

Изменение ситуации в знакомых сказках.

Повторение сказки - рассказываем детям сказку и доверительно договариваемся что-то в ней изменить. Вначале мы в ней меняем совсем немного, и этим побуждаем ребенка придумывать. Постепенно дети учатся сами менять ситуации в сказках.

Сказка «ГУСИ – ЛЕБЕДИ»

Новая ситуация: на пути девочки встречается волк.....

Сказка «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»

Новая ситуация: волку мешает медведь, который зовет его на свой день рождения.....

Инструкция по спасению

Сказка «Лиса и заяц».

Кто поселился в доме у зайчика? Кто хотел помочь зайчику, да не смог. Почему убежали и собачка, и медведь? Кто выгнал лису? (Петушок.) Почему лиса петушка испугалась и убежала? (Он смело и громко кричал).

Сказка «Кот, петух и лиса».

Что делал петушок, когда его тащила лиса за темные леса? А как ты думаешь, почему он не заплакал, а стал громко кричать, звать на помощь?

Обращается внимание на полезные сказочные советы и выводы, которые должны усвоить дети 4-5 лет.

«Когда дома один – «не выглядывай в окошко».

«Доверяй, но проверяй».

«Зови на помощь – и помощь придет».

«Помогай другим – и тебе помогут».

«Выход всегда есть. Безвыходных ситуаций не бывает».

Работу строили в тесном взаимодействии с родителями.

Родители были активными участниками в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды, проявляли своё творчество в драматизации, использовали рекомендации по прочтению сказок и обыгрыванию ситуаций.

Решая задачи безопасного поведения, мы опирались на принцип единства взаимодействия: **родитель – ребенок – педагог**. Ничто не воспитывает с такой убедительностью, как наглядный пример взрослых.

При взаимодействии с родителями по данной проблеме пришли к выводу:

- обогатился родительский опыт по формированию основ безопасного поведения ребёнка в семье;
- родители стали чаще обращать внимание малышей на опасные ситуации вне детского сада, в быту.

III этап (заключительный) – в результате проведенной работы по формированию у дошкольников 4-5 лет основ безопасности жизнедеятельности на примере русских народных сказок у детей сформировались умения:

- соблюдать правила безопасного поведения на улице, дома с незнакомыми людьми;
- оценивать поступки героев сказок и соизмерять правильность своих поступков;
- отличать доброжелательное и недоброжелательное отношение к ним окружающих;
- предвидеть возможную опасную ситуацию и находить способы её избежать;

Данные результаты работы дают основания признать формирование основ безопасной жизнедеятельности у детей среднего дошкольного возраста результативным.

Литература:

1. Деркунская В. А., Гусарова Т. Г., ОО «Безопасность»: Учебно-методическое пособие. – СПб.:ОО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012,
2. Крутецкая В. А. Правила здоровья и оказания первой помощи. - СПб.: Издательство «Литера», 2010,
3. Макеева, А.Г. Долго ли до беды. – М.: Детство, 2000. – 155 с.
4. Павлова Г. Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности.- М.: ТЦ «Сфера», 2012,
5. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Просвещение, 1989. – 75 с.
6. Форостьенко, Ю. Защити себя сам! –Спб., 1999. – 120 с.
7. Хромцева, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту.– М.: Асвета, 2005. – 156 с.
8. Шинкарук С. А. Правила безопасности дома и на улице. – СПб., 2008,
9. Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей.- М.: Книголюб, 2004.

Перспективный план работы на тему «Формирование основ безопасной жизнедеятельности детей 4-5 лет с использованием русских народных»

месяц	Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами
	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах		

С Е Н Т Я Б Р Ь	По страницам любимых сказок. Цель: закрепление знаний о содержании сказок и их героях.	-чтение художественной литературы: «Колобок», «Маша и медведь»; -пересказ отрывка из сказок; -беседа по сказке «Колобок»; -просмотр мультфильма по сказке «Гуси-лебеди»; -настольно-печатные игры: «Любимые сказки»; -беседа «На кого из сказочных героев я похож» – воспитание умения отождествлять себя с любимым героем; -подвижная игра: «Гуси-лебеди».	-раскрашивание сюжета по русской народной сказке «Маша и медведь»; -рисование красками Колобка; -рассматривание книг с иллюстрациями Рачёва к русским народным сказкам.	-встреча с библиотекарем Скалкиной Н.П. «Мои первые сказки»; -консультация для родителей «Сказка в жизни ребенка»; -выставка совместно с родителями «Любимые сказки для детей».
О К Т Я Б Р Ь	Составление правил по основам безопасной жизнедеятельности: Цель: побуждение детей к осваиванию правил по основам безопасной жизнедеятельности	-чтение сказки «Волк и козлята»; -беседа «На кого из сказочных героев я похож» – воспитание умения отождествлять себя с любимым героем сказки; -словесная игра «Сказки, где нарушались правила безопасности»; -настольно-печатная игра «Играем и учимся»; -пальчиковая игра «Кто следующий» по мотивам русских народных сказок; -моделирование по сказке «Колобок»; -литературно-дидактическая игра: «Узнай сказку и опасную ситуацию в ней».	-лепка «Любимый герой сказки» - Колобок; -конструирование из строительного материала избушки по сказке «Волк и козлята».	-консультация для родителей «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»; -изготовление родителями персонажа Козы пальчикового театра к драматизации сказки «Волк и козлята»; -памятка «Азбука безопасности» по иллюстрациям русских народных сказок».
Н О Я Б Р Ь	Тема: « Кто нас окружает? » Цель: уточнение знаний детей об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые).	-рассказывание сказки «Гуси-лебеди»; -беседа «Свои и чужие»; -речевая игра «Знакомый, свой, чужой»; -подвижная игра: «Найди свой домик»; -просмотр презентации «В густом лесу» по сказке «Маша и медведь».	-лепка горошин для Петушка по сказке «Кот, петух и лиса»; -раскрашивание по трафаретам персонажа Маши из сказки «Маша и медведь»; -апликация «Домик для лисы» по сказке «Лиса и заяц».	-придумывание продолжения сказки «Колобок»; -изготовление масок волка и козлят к сказке «Волк и козлята»; -подготовка атрибутов к персонажу Лисы к драматизации сказки «Кот, петух и лиса»; -создание папка-раскладушка «Будь осторожен».
Д Е К А Б Р Ь	Тема: « Как себя вести с незнакомыми людьми на улице » Цель: Ознакомление детей с правилами, поведения с незнакомыми людьми.	-рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; -беседа «Контакты с незнакомыми людьми» – рассматривание и обсуждение опасных ситуаций; -театрализованная игра «Волк и семеро козлят»; -дидактическая игра: «Какая сказка спряталась?»; -игра-тренинг «Незнакомец»; -моделирование опасных ситуаций, связанных с незнакомыми людьми; -подвижная игра: «У медведя во бору»; -решение проблемной ситуации «Если подошёл незнакомец».	-рассматривание иллюстраций к сказке «Кот, петух и лиса»; -рисование «Мой дом»; -лепка: «Герои любимых сказок».	-консультация «Как научить ребёнка говорить «нет»?»; -изготовление костюмов к сказке «Кот, петух и лиса»; -оформление выставки: «Встреча с незнакомыми» (творческие работы).
Я Н В А Р Ь	«Несовпадение приятной внешности и добрых намерений» Цель: способствование	-чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»; -беседа «Внешность человека может быть обманчива»; -настольный театр по сказке «Кот, петух и лиса»; -дидактическая игра «Хорошо-плохо»;	-конструирование из строительного материала «Домик козлят»; -рассматривание иллюстраций к сказке «Волк и козлята»; -лепка домика козлят по	-выставка творческих работ родителей «Любимый сказочный герой моего ребёнка»; -семинар-практикум для родителей «Как уберечь ребёнка от незнакомца».

	осознанному выполнению правил безопасного поведения.	-сюжетно-ролевая игра «Дом»; -подвижная игра: «Кот и мыши».	сказке «Волк и козлята».	
Ф Е В Р А Л Б	«Не открывай дверь незнакомым» Цель: способствование осознанному выполнению правил безопасного поведения, если в дверь позвонил незнакомый человек.	-чтение русской народной сказки «Лиса-лапотница»; -дидактическая игра «Мои любимые сказки»; -теневой театр по сказке «Лиса, кот и петух»; -путешествие в сказку «Лиса и заяц» - рассуждение о действиях персонажа Лисы; -театрализованная игра по сказке «Колобок»; -словесная игра: «Придумай новое окончание сказки «Колобок».	-коллективная аппликация домика для зайца по сказке «Лиса и заяц»; -лепка кота по сказке «Кот, петух и лиса»; -конструирование «Зайчик» (оригами).	-тренинги - «Минутки безопасности»; -создание папки – раскладки; «Не открывай дверь по первому звонку»; -сочинение сказок на новый лад .
М А Р Т	«Нельзя уходить одному из дома» Цель: способствование осознанному выполнению правил безопасного поведения.	-рассказывание сказки «Маша и медведь», «Колобок»; -проблемная ситуация «Что случилось с Колобком, который ушел гулять один?»; -подвижная игра: «Гуси-лебеди»; -обыгрывание ситуации «Не уходи один из дома»; -дидактическая игра «Кого не хватает?».	-раскрашивание героев сказки «Гуси-лебеди»; -лепка гусей по сказке «Гуси-лебеди»; -рисование «Корзина с грибами и ягодами для Маши»; -настольный театр «Колобок».	-консультация для родителей: «Правила безопасного поведения дома и на улице»; -оформление папки-передвижки «Сказочная безопасность»; -оформление стенда «Театр и дети».
А П Р Е Л Б	«Слушайся родителей» Цель: способствование осознанному выполнению правил безопасного поведения.	-беседа по сказкам «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди»; -просмотр мультфильма «Колобок»; -дидактическая игра «Составь сказку»; -тренинг «Слушайся родителей»; -отгадывание загадок на тему «Из какой сказки».	-конструирование крыльев для гусей-лебедей по сказке «Гуси-лебеди»; -лепка «Ступа для Бабы-Яги».	-обыгрывание ситуации «Встреча с незнакомцем»; -игра-драматизация по сказке «Волк и козлята»; -рисование героев сказок для плоскостного театра.
М А Й	Закрепление правил.	-беседа «Что бы ты изменил в сказке, если бы у тебя была волшебная палочка?»; -дидактическая игра «Составь сказку»; «Подбери иллюстрацию к сказке»; -игра-ситуация «Опасно – не опасно»; -итоговая викторина «Путешествие по сказкам» – закрепление и уточнение правила безопасного поведения на основе сюжетов русских народных сказок.	-конструирование из строительного материала; -рисование «Любимые сказки»; -настольный театр «Лиса и заяц».	-составление сказок на новый лад; -оформление книжки-малышки «Сказочная безопасность»; -создание книги «Правила безопасности» по русским народным сказкам.